La Ãºnica excepciÃ³n

by DayLiv

Category: How to Train Your Dragon
Genre: Humor, Romance
Language: Spanish
Characters: Astrid, Hiccup
Status: In-Progress
Published: 2014-12-25 03:55:09
Updated: 2014-12-25 03:55:09
Packaged: 2016-04-27 06:38:23
Rating: K+
Chapters: 1
Words: 2,701
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: Desde niÃ±a siempre tuve un carÃ¡cter rudo y hasta cierto punto frÃ-o. Para mÃ- lo Ãºnico claro, era que un vikingo debÃ-a de ser frÃ-o, fuerte y valiente. Estaba decidida a ser asÃ-... no permitirÃ-a que nada absolutamente nada cambiara mi decisiÃ³n... pero, luego conocÃ- a alguien, esa persona me harÃ-a cambiar mis reglas auto-impuestas, Ã©l serÃ-a la Ãºnica excepciÃ³n.

La Ãºnica excepciÃ³n

Ni la historia ni los personajes me pertenecen, si lo hicieran yo serÃ-a millonaria y estarÃ-a casada con Liui Aquino o Choi Siwon XD.

Este es mi nuevo fanfic, y como siempre espero que les guste. Ya sÃ© lo que va a suceder, ya saben lo que va a suceder, es obvio pero... no podÃ-a evitar estas ganas de hacerlo un fanfic.

Nota: Si no comentan no seguirÃ© publicando este fanfic, ya saben que esto requiere algo de tiempo... y sus comentarios son un bonito incentivo.

Datos: los invito a pasar por mis otros fanfics que aunque tiene una temÃ¡tica contemporÃ¡nea trato de hacer que los personajes no pierdan su esencia. Los que publiquÃ© son "**all you are is mean**", "**Gotta let it happen**" y "**sÃ³lo tengo que esperar**"

* * *

><p>La Ãºnica excepciÃ³n

Juramentos y promesasâ€¦

1ra parte del one-shot

P.O.V. Astrid

Es extraÃ±o pensar en las cosas que suceden y cambian tÃº vida de un dÃ-a para el otroâ€¦ a veces parece soloâ€¦ no tener sentido, peroâ€¦ es lo Ãºnico que nos mueve, lo Ãºnico que nos da esas energÃ-as que necesitamos para seguir con vidaâ€¦

Mi nombre es Astrid Hofferson y les contarÃ© la historia de mi vidaâ€¦

NacÃ- en una familia de vikingos en Berk, hasta los seis aÃ±os vivÃ- con mis dos padres normalmenteâ€¦ claro a la manera vikinga, mi padre todos los dÃ-as entrenaba conmigo, pedÃ-a que fuera la mÃ¡s lista, la mÃ¡s rÃ¡pida, la mÃ¡s fuerteâ€¦ al principio no entendÃ-a por quÃ© Ã©l me exigÃ-a tanto, bueno, solo era una niÃ±a de seis aÃ±os, Â¿no se suponÃ-a que debÃ-a de crecer siendo mimada por mis padres y aprendiendo mÃ¡s educaciÃ³n?

En la aldea existen diferentes tipos de mujeres, las civiles y las guerrerasâ€¦ yo no sabÃ-a que clase irÃ-a a llegar a ser y siendo sincera, me era algo indiferente ese asunto, pero mi madre era una guerrera asÃ- que yo tambiÃ©n lo tendrÃ-a que ser en un futuro y en realidad la idea no me molestaba en lo absoluto, a pesar de los difÃ-ciles entrenamientos de mi padre, me comenzÃ³ a gustar y pronto se convirtiÃ³ en parte de mi personalidad. Yo no podÃ-a hablarâ€¦ no es que hubiera sido tÃ-mida, sino queâ€¦ simplemente las palabras no me salÃ-an. Todos creyeron que me quedarÃ-a muda toda la vida, al llegar a ser una adolescente probablemente hubiera sido un alivio peroâ€¦ cuando llegase a la madurez serÃ-a un verdadero problema. Por lo que mis padres trataron de enseÃ±arme a comunicarme oralmente, a pesar de que los entendÃ-a perfectamente simplemente no podÃ-a soltar ninguna palabra, me llevaron con Gothi y ella les dijo lo que era evidente, yo estaba perfectamente sanaâ€¦ ni problemas de audiciÃ³n, ni nada ella solo les sugiriÃ³ que esperasen que yo tarde o temprano llegarÃ-a a hablar. Mis padres se conformaron con eso y decidieron seguir ese consejo, pero mi tÃ-o Finn no, Ã©l siempre me animaba a articular algunas palabras, y quizÃ¡s cuando entrenaba con Ã©l era un tanto mÃ¡s blando que mi padre, a decir verdad le lleguÃ© a tener mucho cariÃ±o a mi tÃ-o, Ã©l era valiente, educado, y amable, algo no usual en los vikingosâ€¦ crecÃ- con el cariÃ±o de mi familiaâ€¦ pero aÃºn a los ocho aÃ±os no podÃ-a hablar. Ya mis padres hasta se estaban acostumbrando peroâ€¦ comenzaron a enseÃ±arme lectura y escritura intensamente, sabÃ-an que yo llegarÃ-a a hablar algÃºn dÃ-a peroâ€¦ si no lo hacÃ-a ya tendrÃ-a una manera de comunicarme, aunque de hecho los vikingos son mÃ¡s de acciones que de palabras o escritura. Aunque eso seguÃ-a siendo un problema adquirÃ- un carÃ¡cter rudo, competitivo y obediente. Â¿Era una cualidad para un vikingo? Todos pensaban que sÃ-â€¦ despuÃ©s de todo de eso se trataba ser un guerrero, de tener valor, de ser los mejores, y de seguir Ã³rdenes.

Una noche llegÃ³ un dragÃ³n horrible, no es que algunos dragones fueran bonitosâ€¦ en sÃ-, yo los despreciaba a todos y querÃ-a matar alguna vez a un dragÃ³n para probar mi valor y mi fuerzaâ€¦ El dragÃ³n era un pesadilla voladora, habÃ-a escuchado que todos en la aldea le temÃ-an porque era especialmente grande y era el que mÃ¡s desastre hacÃ-a en la aldea, ningÃºn vikingo lo podÃ-a detener lo que era raro ya que todos eran buenos luchadoresâ€¦ quise ir a destruir a ese pesadilla voladora, para evitar que hiciese mÃ¡s daÃ±o, me armÃ© con el hacha de doble cara que mi padre me habÃ-a dado para el entrenamiento y el usual casco vikingo, tratÃ© de ir hacia ese

dragÃ³n pero no avance ni dos pasos cuando mi tÃ-o Finn me detuvo diciÃ©ndome que no era una batalla para mÃ-, que aÃºn no lo era, Ã©l tratarÃ-a de evitar que el dragÃ³n destruyese la aldea, corriÃ³ sin mÃ¡s hacia el peligro, mientras yo me quedÃ© allÃ- esperando a que el volviese yo mejor que nadie sabÃ-a que mi tÃ-o era uno de los mÃ¡s valientes vikingos que existÃ-a en la aldea, era evidente para mÃ- que Ã©l arreglarÃ-a todo. Aunque claro aÃºn querÃ-a ir a luchar junto a mi tÃ-o. Poco despuÃ©s todos los adultos empezaron a retornar a sus hogares y encerrarse mientras se escuchaba que el dragÃ³n arrasaba con algunas casas. Cuando vi a un tipo que llegaba a donde estaba mi padre con otro vikingo, este dijo que mi tÃ-o se habÃ-a congelado, pero temieron que yo escuchara algo por lo que volcaron esperando que yo no estuviese cerca. QuerÃ-a ir a luchar y recobrar el honor que tenÃ-a mi familia al ser conocidos como una familia de valientes guerreros peroâ€¦ BocÃ³n el herrero y mejor amigo del jefe de la aldea me detuvo, yo sentÃ-a demasiado enojo, peroâ€¦ su argumento era intachable solo tenÃ-a a una pegueÃ±a hacha de mi lado no podrÃ-a hacer nadaâ€¦ la ira me consumiÃ³ y lo Ãºnico que querÃ-a era gritar, gritar muy fuerte, ese maldito dragÃ³n no solo habÃ-a destrozado el honor de mi familia sino que tambiÃ©n habÃ-a acabado con la reputaciÃ³n de mi tÃ-o*. JurÃ© que llegarÃ-a el dÃ-a en que yo me vengarÃ-a.

EmpecÃ© a hablar desde entonces, y me volvÃ- mÃ¡s ruda y con aÃºn mÃ¡s ira de la que tenÃ-a entoncesâ€¦ nos miraban como si nosotros fuÃ©semos unos cobardesâ€¦ era una total vergÃ¼enzaâ€¦ pero yo llegarÃ-a a vengarme y a recobrar el honor de mi familia, asÃ- lo harÃ-aâ€¦ estaba decididaâ€¦ Â¡nada me harÃ-a cambiar de parecer!

A los nueve aÃ±os fui a una academia donde nos enseÃ±aron a leer y escribir yo ya sabÃ-a esoâ€¦ pero aun asÃ- tenÃ-a que ir, era una imposiciÃ³n de mis padres. AllÃ- conocÃ- a unos chicos de mi edad que eran muy extraÃ±os y para mÃ-, nada agradablesâ€¦ entre ellos estaban los gemelos que eran mÃ¡s tontos que mandados a hacer, PatÃ¡n que tenÃ-a el defecto de ser lo que su nombre sugerÃ-a, Patapez un gordito miedoso pero inteligente y a Hipo Horrendo Abadejo III el hijo de Estoico el Vasto, el jefe de la aldea, al principio no creÃ- que el fuese su hijoâ€¦ para mÃ- no pasaba de un mal chiste, ya que era un chico flaco (demasiado para ser vikingo) Ã©l siempre estaba solo y completamente distraÃ-do en su propio mundoâ€¦ era una mala idea pensar que Ã©l algÃºn dÃ-a llegarÃ-a a ser jefe de la aldea. A pesar de que PatÃ¡n era su primo, no se llevaban bien, es mÃ¡s PatÃ¡n era un tanto mÃ¡s molesto con Ã©l. No era que me agradase Hipo peroâ€¦ sentÃ-a que deberÃ-a protegerlo, no me gustaba nada verlo siendo maltratado por su primo y los gemelosâ€¦ pero, no debÃ-a de meterme en eso. Las clases en la academia que trataban de lectura y escritura terminaron peroâ€¦ aÃºn tenÃ-an que ver nuestra capacidad para ser buenos guerreros.

Yo como habÃ-a sido entrenada por mi padre estrictamente, destaquÃ© en eso, siendo la de mejor punterÃ-a con las armas, y rapidez en combate. Esos aÃ±os eran importantesâ€¦ porque si pasÃ¡bamos esas clases como los mejores guerreros luego al cumplir los quince nos entrenarÃ-an para matar dragones, era todo lo que yo querÃ-aâ€¦ no habÃ-a nada que hiciese que mis metas cambien. Y hasta allÃ- todo iba bienâ€¦ pero al ver uno de los dibujos de Hipo, Ã©l empezÃ³ a llamar un poco mi atenciÃ³n, no era el clÃ¡sico vikingo, era dÃ©bilâ€¦ demasiado, pero segÃºn veÃ-a era un buen artista y aunque eso no le daba mÃ©ritos a un guerrero me parecÃ-a una bonita cualidad, ya que lo hacÃ-a con la mano izquierda, algo raro ya que la mayorÃ-a de

personas eran diestras, Ã©l no destacaba en nada y a pesar de que al principio todos tenÃ-an cierto tipo de expectativa en Ã©l, no tardaron en decepcionarse y tomarlo como un caso perdidoâ€¦ me daba coraje que se pusieran a juzgar a los demÃ¡s tan rÃ¡pidamenteâ€¦ pero asÃ- era nuestro pueblo, vive o muereâ€¦ si no eras fuerte no eras nada, Hipo tendrÃ-a que soportarloâ€¦ me gustaba observarlo al dibujarâ€¦ pero, me di cuenta de que eso era tonto, ese chico era un inÃºtilâ€¦ no tenÃ-a que ver sus cualidades. Trataba de ser frÃ-a con Ã©l yo no debÃ-a ser su amiga, el consejo de mi padre siempre era "alÃ©jate de los inÃºtiles" por lo que para mÃ- el solo serÃ-a un chico mÃ¡s, el tiempo pasÃ³ algo rÃ¡pido y ya Ã©ramos unos adolescentes, habÃ-a muchos cambios en mÃ-â€¦ ya saben era eso a lo que todos llaman "pubertad" era algo feoâ€¦ pero al parecer nosotras las chicas Ã©ramos la mÃ¡s afectadas mientras que ellosâ€¦ aÃºn seguÃ-an siendo como antes solo que un poco mÃ¡s altos aunque de hecho no tantoâ€¦ seguÃ-amos con los entrenamientos y yo en ningÃºn momento bajÃ© la guardia, siempre era la mejor, me enorgullecÃ-a serlo. Los gemelos siempre paraban en sus juegos, PatÃ¡n se miraba mÃ¡s al espejo que otra cosa, Patapez vivÃ-a en sus libros, e Hipoâ€¦ pues... seguÃ-a siendo el mismo desastre solo que ya sabÃ-a al menos hacer algo productivo, por los frecuentes viajes de Estoico, Hipo tuvo que quedarse con BocÃ³n, y allÃ- aprendiÃ³ la herrerÃ-a, yo nunca fui a verlo peroâ€¦ estaba segura de que Ã©l se esforzaba bastante en eso. En la academia a veces se me quedaba viendo como un bobo, no entendÃ-a por quÃ©â€¦ realmente, pero eso no sucedÃ-a con Ã©l solamenteâ€¦ PatÃ¡n y algunos otros chicos no dejaban de sonreÃ-rme como idiotas, Â¿QuÃ© les sucedÃ-a a estos hombres? Â¿Se habÃ-an vuelto tontos al mismo tiempo?

Le comentÃ© a mis padres lo que sucedÃ-a en la academia con los chicos, mi mamÃ¡ se comenzÃ³ a reÃ-r, mientras papÃ¡ puso su cara serÃ-a y prefiriÃ³ salir de allÃ- con su hacha, diciendo que mi mamÃ¡ sabrÃ-a explicÃ¡rmelo, y que a Ã©l en realidad no le agradaba nada la idea. Nos dejÃ³ solas y ella me explico que cuando se llegaba a la pubertad habÃ-a ciertos cambios, tanto en las chicas como en los chicos, las chicas se desarrollaban un poco mÃ¡s rÃ¡pidoâ€¦ pero esa edad, estaba marcada por algo. Â¿Por quÃ©? Por la atracciÃ³n natural entre chicos y chicas. Yo en realidad pensaba que eso era una tonterÃ-a. Mi madre siguiÃ³ explicÃ¡ndome diciendo que tal vez los chicos actuaban de esa manera ya que yo era muy bonita, levantÃ© una ceja, y al ver que no le creÃ-a. Mi madre buscÃ³ un espejo grande y me hizo parar enfrente de Ã©l. PreguntÃ¡ndome "Â¿QuÃ© veÃ-a?" Yo dije inmediatamente dije "Â¡una guerrera vikinga!". Pero mi madre me corrigiÃ³ y afirmÃ³: una linda jovencita, fuerte y agradable. Me hizo notar mis rasgos fÃ-sicos ademÃ¡s de eso. SeguÃ-a pensando que era una tonterÃ-a peroâ€¦ no se lo dije a mi madre ya que se habÃ-a tomado la molestia de explicÃ¡rmelo, los adultos eran rarosâ€¦ pero no se les debÃ-a de corregir.

La situaciÃ³n seguÃ-a asÃ-â€¦ me molestaba que me miraran como idiotas, pero no podÃ-a hacer nada, supuestamente "era una chica popular". Yo consideraba que era por mi fuerza, y mi agilidad peroâ€¦ Brutilda me dijo que era por mi belleza. A lo cual pensÃ© que estaba celosaâ€¦ dejÃ© ese asunto allÃ- con ella, ya que en realidad no me interesaba mucho su opiniÃ³n. Los chicos se hicieron algo mÃ¡s persistentes dÃ¡ndome algunos cumplidos, siâ€¦ bueno tal vezâ€¦ mi madre tenÃ-a razÃ³n. Ellos siempre trataban de buscarme conversaciÃ³n, pero siempre fui cortante, vamosâ€¦ a mÃ- no me interesaba nada de esoâ€¦ pero un dÃ-a en el receso notÃ© que Hipo se me quedÃ³ viendo, iba a preguntarle Â¿cuÃ¡l era su problema? Peroâ€¦

cuando lo mirÃ©, Ã©l me sonriÃ³. Me avergoncÃ© mucho, tanto que tuve que ocultar mi rostro un rato por que sentÃ- mis mejillas realmente acaloradas.

RegresÃ© a casa sin dejar de pensar en su sonrisa. No podÃ-a evitarlo, me gustaba recordarloâ€¦ Ã©l era tan cÃ¡lido, tan amableâ€¦ Al dÃ-a siguiente durante una clase lo mirÃ© un rato, no era tan feoâ€¦ sÃ³lo era algo flaco y pequeÃ±o. Sus ojos me llamaban mucho la atenciÃ³n, me parecÃ-an bonitos. DespuÃ©s de unos dÃ-as no podÃ-a dejar de pensar en Ã©l y querer verlo. Me sentÃ-a confundidaâ€¦ le preguntÃ© a mi madre cuando estuvimos a solas, claro que le preguntÃ© como si fuera una suposiciÃ³n, algo que no me estaba pasando a mÃ-â€¦ ella dijo que la chica que sentÃ-a eso, puesâ€¦ se estaba empezando a enamorar del chicoâ€¦ solo me podÃ-a reÃ-r y en mi mente estaba la pregunta Â¿enamorada? Jajajaja si claroâ€¦ como noâ€¦ Hipo sÃ³lo me llamaba la atenciÃ³n por no ser un chico comÃºn, solo era eso, Â¡quÃ© tonterÃ-a mÃ¡s grande! Mi madre al ver que yo solo me reÃ-a ella me dijo que eso eran los primeros sÃ-ntomas, despuÃ©s no solo iba a sentir eso, sino que el corazÃ³n se iba a acelerar cuando el chico se acerque, que se iba a sentir nerviosa y que le gustarÃ-a estar cerca de Ã©l y solo pensarÃ-a en cÃ³mo serÃ-a un beso de ese chico. Me seguÃ- riendo con mÃ¡s ganas aÃºn ya queâ€¦ era una idea realmente graciosa para mÃ-. Yo no estaba empezando a enamorarme, claro que noâ€¦ eso era absolutamente ridÃ-culo.

En la academia, solo me reÃ-a mentalmente de lo que habÃ-a dicho mi madre, eso no estaba sucediendo conmigo, no, claro que noâ€¦ Y voy a probarlo, justo un profesor me pidiÃ³ que enseÃ±ase a Hipo a lanzar el hachaâ€¦ cuando nos quedamos a solas, y lo mirÃ©â€¦ Ã©l solo sonreÃ-a, mi corazÃ³n latÃ-a realmente rÃ¡pidoâ€¦ y me empezaba a sentir nerviosa, tratÃ© de disimularlo y creo que hice un buen trabajo en esoâ€¦ le mostrÃ© como se lanzaba el hacha y cuando fue su turno, Ã©l la lanzÃ³ tan dÃ©bilmente que hasta se veÃ-a cÃ³mico, aunque tratÃ© de no reÃ-rme, con Ã©xito por supuesto. Ã‰l aÃºn despuÃ©s de varios intentos seguÃ-a lanzando mal el hacha, tratÃ© de indicarle ignorando los latidos de mi corazÃ³n y mi nerviosismo y al mostrarle como debÃ-a de sostener el hacha nuestras manos se rosaron, sentÃ- como dos cosas sucedÃ-an simultÃ¡neamente: mis mejillas se acaloraban demasiado, y mi mano no dejaba de hormiguear. Recobre la compostura despuÃ©s de unos segundos en los que ambos nos apartamos y miramos el suelo. SÃ³lo me alejÃ© de Ã©l diciendo que practique, como si no me hubiera afectado lo que acababa de pasar, Ã©l solo asintiÃ³. Cuando lleguÃ© a casa no tenÃ-a ni un poco de hambreâ€¦ sÃ³lo podÃ-a pensar en algo o mejor dicho alguienâ€¦ no querÃ-a enamorarme, no tan pronto, era tonto, era ridÃ-culo y para mÃ- hasta cierto punto degradanteâ€¦ vamos, Ã©l solo era Hipo el inÃºtilâ€¦ ese dÃ-a me resolvÃ- a ocultar mis pensamientos y sentimientos tratar de hacerlos mermar. Yo no querÃ-a sufrir esa vergÃ¼enza. No lo harÃ-aâ€¦ Me lo prometÃ- a mÃ- misma que lo ocultarÃ-a bien.

* * *

><p>*Finn Hofferson no muriÃ³. Se lo volviÃ³ a ver en Dawn of the dragon racing<p>

Nota: Si no comentan no seguirÃ© publicando este fanfic, ya saben que esto requiere algo de tiempo... y sus comentarios son un bonito incentivo.

Les invito a entrar en mi grupo SOLO Hiccstrid, y darle like a

nuestra pÃ¡gina HTTYD ambos en facebook.

Me despido de ustedes berkianos amantes del Hiccstrid del mundo de la escritura. Hasta la prÃ³xima actualizaciÃ³n

End
file.